

De Historie van muziekvereniging St. Agatha (1966 – heden)

Drumband "Louis Linthorst" (circa 1955-1961 en 1970-1976)



Met geld van Louis Linthorst, rector van het internaat, werd omstreeks 1955 een drumband opgericht. Broeder Emanuel, ofwel Jo van Lieshout had de muzikale leiding van de groep, waarin alleen maar internaatjongens speelden.

Nadat de jongens 'weekends naar huis toe mochten werd optreden in weekends problematisch en hield de drumband op te bestaan.

Omstreeks 1970 werd de drumband heropgericht door Jo van Lieshout. Ditmaal konden zowel Harreveldse jongens als internaatjongens lid worden. De drumband bleef bestaan tot 1976, waarna ze een Harreveldse vereniging werd met de naam "Freule van Dorth".

Oprichting van Sint Agatha (1966)

Naar aanleiding van een borrelpraatje namen Joop Kampshof (nu woonachtig in Wehl) en A.v.Bronkhorst (Bronkhorst Tone) in 1966 het initiatief tot oprichting van een harmonie. Ze benaderden Harrevelders die elders muzikaal actief waren of waren geweest. Zo werden Frans Beusink, Jan te Molder en Herman Gierkink lid. Natuurlijk werd ook advies gevraagd bij meester Nijs ("Harrevelders zijn niet muzikaal") en Pastoor de Bruin ("Als de vereniging naar de kerkpatrones Sint Agatha wordt genoemd steun ik haar") Men besloot toch door te zetten en begon met het verzamelen van oud papier, lompen en ijzer. Ook Harry Lankveld voegde zich daarvoor bij de groep.

Om bekendheid te geven aan de oudijzer acties van de harmonie reed Joop Kampshof in de carnavalsoptocht van 1967 mee met een busje met achterop oud ijzer.



Om bekendheid te geven aan de oud ijzer acties van de harmonie reed Joop Kampshof in de carnavalsoptocht mee met een busje met achterop oud ijzer.

Het eerste optreden (carnaval 1968)

Tijdens de carnavalsoptocht van 1968 gaf de harmonie haar eerste openbare optreden vanaf een zelfgebouwde carnavalswagen. De instrumenten waren grotendeels oude instrumenten geleend van buurtverenigingen.



Het eerst uniform: de pet (Kermis 1968)

Tijdens de kermis begeleidt de harmonie de schutterij naar het schavot. Elders afgedankte harmoniepetten dienen als uniform.



V.l.n.r. Toon Bronkhorst, ?, J.Kampshof, ?, Anton Kolkman, ?, ?, ?, Andre Kormelink, Henk Kampshof.

Jonge aanwas naar de muziekschool

De oudere muzikanten leerden het bespelen van een instrument meestal van ervaren collega's. De jonge leerlingen echter gingen vanaf ca. 1968 professionele muziekles volgen, eerst aan de Muziekschool in Doetinchem en vanaf 1971 aan de Muziekschool in Winterswijk.



De jeugd begint te komen (kermis 1972)



V.l.n.r. Harry Jansen, Andre Kormelink, Frans v.Aalst, Gerard Domhof, Frank Mols, Ria Bronkhorst, Wilma Wolters, Arnold Tankink, Jan te Molder, Toon Bronkhorst.

Harmonie en drumband in boerentenuue (Carnaval 1976)



V.l.n.r. Gerard Wolters, Guido Wolters, Brigitte Tankink, Frans v.Aalst, Frans Beusink, Irene Kolkman?, Norbert Krabben, Paul Kolkman, Jan te Molder, Herman Gierkink, Jeanette Sasse, Paul Wieggers, Nico Blaauw, ?, Ilse bosker, Ceciel Krabben, Rene Krabben, Eric Klumperink, Eddy Kampshof, Ingrid Alves, Mirjam Krabben, Karin Tankink, Irene Krabben, Benno Krabbenborg, Antoon Krabben, Felix Wolters, Ans Bulten, Paul Wolters, Jeanette Krabbenborg?, Bonny Wieggers, ?, Arnold Tankink, Karin Temming, Jo van Lieshout, August Wolters, Domhof, Henk Toebes, August Wolters, Rene Kolkman, Clemens Krabben.

Het eerste donateursconcert (april 1976)

Gekleed in "pullies" en "F.C. Avondrood overhemden" wordt het eerste donateursconcert gegeven.



V.l.n.r. Arnold Tankink, Jo van Lieshout, Benno Krabbenborg, Brigitte Tankink, Ceciel Krabben, Jeanette Sasse, Jan te Molder, Miriam Krabben, Nico Blaauw, Rene Krabben, Eric Klumperink.



V.l.n.r. Arnold Tankink, Paul Wolters, Ceciel Krabben, Frans Beusink, Jeanette Sasse, Frans van Aalst, Jan te Molder, Jeanette Lankveld, Richard Immink, Renen Krabben Jo van Lieshout, Nico Blaauw, Benno Krabbenborg, Paul Kolkman, Herman gierkink, Eric Klumperink, Miriam Krabben, Clemens Krabben, Antoon Krabben, Brigitte Tankink, Karin Tankink, Paul Wieggers.



De trekkers van de eerste 10 jaar



Bij het 10-jarig jubileum werd een foto gemaakt van dirigent van Lieshout en de bestuursleden die vrijwel vanaf het begin tot 1976 actief waren: V.l.n.r. Harry Lankveld, Frans Beusink, Henk Toebes, Herman Tankink, Bernard Wopereis.

Drumband "Freule van Dorth" ca. 1978



Harmonie 'St. Agatha' uit Harreveld neemt afscheid van dirigent van Lieshout

De Harmonie St. Agatha uit Harreveld neemt op zondag 16 januari a.s. tijdens een receptie een waardig afscheid van haar oprichtingsdirigent, dhr. Jo van Lieshout.



Deze man kreeg in 1966 geen gemakkelijke taak mee, maar door inzet en geduld en door veel tegenslagen te verwerken, is er uiteindelijk toch een muziekkorps uitgegroeid. In zijn loopbaan als dirigent was hij niet altijd even gemakkelijk voor de leden. Maar wat wil je, als je iets wilt bereiken, en dat wist dhr. van Lieshout goed, dan moet er hard gewerkt worden en dat verlangde hij dan ook van zijn muzikanten. In de 17 jaar dat hij dirigent is geweest, heeft hij het toch maar gepresteerd om van niets tot een korps te komen, dat heden ten dage gehoord en gezien mag worden met zijn 44 leden. De harmonie is dhr. Jo van Lieshout dan ook zeer dankbaar voor alles wat hij voor de harmonie heeft gedaan om te komen tot het peil, dat nu is bereikt.

Tijdens de receptie zal dhr. Jo van Lieshout Zondag 16 januari nog eens extra in de bloemetjes worden gezet door de bevolking van heel Harreveld, die hem bij dit afscheid nog graag even de hand zullen willen drukken. De Harmonie wenst dhr. van Lieshout nog vele jaren in goede gezondheid toe, zodat hij nog lang kan terugzien op dit gedeelte van zijn levenswerk.



St. Agatha gaat op concours (1986) en promoveert

HARREVELD- De Harmonie St. Agatha uit Harreveld ging gisteren voor het eerst naar een concours. In de introductieklasse nam zij deel aan een concertwedstrijd in Zaandam. De harmonie deed een poging om door een stuk uit de klasse twee te spelen, de derde klasse over te slaan en meteen bevorderd te worden naar de tweede klasse. Op vijf punten na werd zij eerste, maar met de tweede plaats met 285 punten, mag deze groep musici onder leiding van Hans Barten toch uitkomen in klas twee. Het streven is om elke twee, drie jaar deel te nemen aan een dergelijk concours. De 40 leden hebben een gemiddelde leeftijd van 20 jaar, dus nog een toekomst voor de boeg. Dit concert was haar eerste stap in haar loopbaan van Harmonieorkesten.



25 jaar St. Agatha

Jubileumconcert 1991 (voor de pauze):



Tijdens de pauze:



Na de pauze:



De "ST-AGATHA MARS" (geschenk van Hans Barten)





Nederlands Kampioen 2002



Jubileumconcerten 2006

Op 19-12-2006 bestond muziekvereniging St-Agatha 40 jaar. Dit feestelijke gebeuren werd t/m januari 2007 gevierd doormiddel van 4 concerten voor alle leeftijds categorieën.



1e concert

Kerstmatinee, December 2005.

Een concert in kerstsfeer met een warm welkom van de Kerstman.



Het werd een combinatie van het grote orkest met het jeugdorkest.

Voor de kinderen wat er een workshop lampionnen maken.

Door de inzet van vele creatieve mensen uit het orkest werd er een prachtige kerstal gemaakt en de aankleding mocht er ook zijn. Verder was er nog een levende kerststal en werd er medewerking verleend door ons jeugdkoor en de plaatselijke toneelvereniging.

2e concert

Circusconcert, Mei 2006.

Hierbij werden alle leerlingen van de basisschool betrokken.



D.m.v. een kleur-/tekenwedstrijd en het verzinnen van een leuke, originele circusnaam ontstond de naam van ons circus "MUZICIRCY".

De leerlingen van groep 8 mochten zich uitleven in het maken van posters. Op deze prachtige geverfde posters werd het circus aangekondigd en de aanplakbiljetten werden aan de lantaarnpalen in Harreveld bevestigd.

Vervolgens werden er circus workshops gegeven door Mayka en Paulo zodat de kinderen zelf in de hoofdrol hun circusacts mochten spelen.

Muziekvereniging St-Agatha was het circusorkest. Doordat vele muzikanten en mensen uit het publiek spontaan hun medewerking verleenden, hetzij met de circustent opbouwen,afbreken, aankleding, catering etc. werd het een fantastische dag.

3e concert Ssst...Agatha on air! November 2006.



Een geweldige muzikale promsnight gegeven door ons orkest in een sfeervolle ambiance met 3 prachtige kroonluchters in de zaal. Dit alles werd gepresenteerd met veel overgave door Elise Roelofsen. Op muzikaal gebied kwam iedereen aan zijn trekken, er werd gespeeld van de Beatles tot aan The Lion King, van hard rock, heavy metal en Hey Jude als slotnummer. Ook werd er aan " Ons Dorp" een andere muzikale invulling gegeven door Fons Krabben, de tekst ging over 40 jaar muziekver. St-Agatha , door hard te werken zowel op muzikaal gebied als met oud papier en oud ijzer ophalen werden de eindjes aan elkaar geknoopt. Verder werd er medewerking verleend door allerlei mensen uit Harreveld en omgeving met zangkwaliteiten, Premium, Blinded, zangeressen uit de KGB band. Van dit concert is een geweldige DVD opname gemaakt.

4e concert

'Ongewone' receptie, Januari 2007.

Als afsluiting van ons 40-jarig jubileum werd er door muziekvereniging St-Agatha en de wereldberoemde tenor STENZEL en de meesterpianist KIVITS een uniek concert gegeven in scala 't Kempken te Harreveld. Van Kalinka tot Figaro werden bekende klassiekers op een komische manier neergezet door de combinatie van absurde woord, beeld, en muzikale grappen en hoogstandjes van artiest d.m.v. piano acrobatiek. Met marionetten en een miniatuur piano werden hun grappen nogmaals gepresenteerd.



Zelfs aan de kleine details was gedacht het gebakje met als logo van St.-Agatha 40 jaar bij de koffie/thee. Bij binnenkomst was er een expositie te zien van St.Agatha zowel beeldmateriaal als de foto's werden nog tot in de late uurtjes bekeken van heden tot 40 jaar geleden. Thank you very Muts, om in de woorden van Stenzel en Kivits af te sluiten, naar alle betrokkenen die hieraan meegewerkt hebben.

Opening Dorpshuis 't Kempken, Maart 2013

HARREVELD - Het moest een cadeau worden in de vorm van een 'Night of the Proms' en dat werd het voor alle Harrevelders. Het dorp telt 1500 inwoners en die zijn er allemaal geweest. Ook de Harrevelders die naar elders zijn vertrokken, kwamen voor de opening van 'hun' dorpscenter waar Harreveld 8500 vrijwillige uren instak. De uren vertegenwoordigen een waarde van 225.000 euro. Voor een totaal van 435.000 euro kregen ze het voor elkaar. Vrijdag- en zaterdagavond speelde muziekvereniging St. Agatha de sterren van de hemel in dorpshuis 't Kempken nadat het officieel was geopend. De combinatie met popmuzikanten uit Harreveld en koor Noir kreeg tot twee keer toe een groot applaus van de vele bezoekers. St. Agatha had het dorpshuis omgetoverd tot een grote theaterzaal.

Het knalde op het multimediale ingerichte podium van het nieuwe dorpshuis 't Kempken toen Gert Domhof met een druk op de rode knop de officiële openingshandeling deed. Hoewel de voorzitter van het dorpshuis Bennie Meekes werd verzocht de handeling te doen, vond hij dat die eer toekwam aan Gert Domhof. Hij was de leidsman in 1973 toen het dorpshuis van de grond kwam. En ook in deze grote verbouwing heeft hij volgens Meekes zo'n 1000 uren vrijwilligerswerk inzitten.

De laatste paar uren aan vrijwilligerswerk kwamen van muziekvereniging St. Agatha. Ze bouwde de sportzaal om in een grote theaterzaal. Een groot multimediaal spektakel met beelden van het dorp Harreveld en belichting in allerlei sferen, sierden het decor voor twee avonden muziek en entertainment. Het verbouwde dorpshuis biedt aan 25 verenigingen de ruimte voor sport en vertier. 't Kempken heeft twee sportzalen met tribune die aan alle eisen voldoen. Een foyer, en onder het hele gebouw zit een kelder waar verenigingen hun instrumenten of versieringen voor het komende carnaval kunnen opslaan. En verder biedt de kelder ruimte voor vergaderen en samenkomst.

